

MEĐUNARODNI KONKURS ZA IZBOR AUTORSKOG TIMA,  
KONCEPTA I SADRŽAJA CRNOGORSKE POSTAVKE NA  
17. MEĐUNARODNOJ IZLOŽBI ARHITEKTURE U VENECIJI  
2020. GODINE

Komesar crnogorske postavke:  
Dragan Vuković\_d.i.a Ministarstvo održivog  
razvoja i turizma\_Crna Gora

Kuratorica crnogorske postavke:  
dr Svetlana Perović\_d.i.a Arhitektonski fakultet\_  
Univerzitet\_Crne Gore

	Konkursni rad <b>01</b> CONTACTU_ Bojana Raspopović, Branka Vujović, Anja Marković	Konkursni rad <b>02</b> MOGUĆNOST ARHIPELAGA_ Predrag Nedović, Andrea Vujović, Miloš Kapetanović, Snežana Vesnić	Konkursni rad <b>03</b> SYNTONY_ Dr Vasilija Abramović, Dr Ruairi Glynn, Parker Heyl	Konkursni rad <b>04</b> DISTURBING PROXIMITY_ Žaklina Nježić, Alena Dolzhikova, Dimitrije Jovičević, Ekaterina Solovova	Konkursni rad <b>05</b> ANTITEKTURE_ Semir Salemović, Nikola Joksimović, Jovana Đurđević, Emira Salemović, Sanida Salemović, Jelena Damjanović, Adam Orliński	Konkursni rad <b>06</b> COMPLIMENTARY AT THE TABLE_ Savka Marenic, Barbara Polakova, Sam Chermayeff	Konkursni rad <b>07</b> HOW WILL WE LIVE TOGETHER?_ Luka Ljumović, Othmane Kandri, Dorothea Redzek, Noemi Durighello	Konkursni rad <b>08</b> LET IT BE! WHAT IS NOT TO BE_ Srđan Tadić, Nikola Simanić, Anja Tadić	
1.	dr Svetlana K. Perović, kuratorica, Arhitektonski fakultet, Univerzitet Crne Gore, predsjednica_Crna Gora	11	18	46	25	15	25	32	35
2.	Dragan Vuković, komesar, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, član_Crna Gora	15	20	44	24	10	28	40	30
3.	mr Dragana Čenić, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, član_Crna Gora	10	13	40	22	11	21	27	26
4.	dr Darko Petrušić, Ministarstvo nauke, član_Crna Gora	10	15	44	25	/	22	35	30
5.	Petrica Duletić, JU Muzeji i galerije Podgorice, član_Crna Gora	15	28	45	28	10	29	38	38
6.	mr Borislav Vukičević, član_Crna Gora	28	31	45	32	10	38	40	42
7.	dr Miljana Zeković, Fakultet tehničkih nauka, Univerzitet u Novom Sadu, član_Srbija	6	19	42,5	22	9	22	35	40,5
8.	dr Dražen Arbutina, Graditeljski odjel, Tehničko veleučilište u Zagrebu, član_Hrvatska	11	12	25	13	5	15	14	10
9.	dr Milena Stavrčić, Fakultät für Architektur- Institut für Architektur und Medien, Technische Universität Graz, član_Austria	5	17	39	21	13	17	28	37
10.	dr Branka Cuca, Dipartimento ABC, Politecnico di Milano, član_Italija	/	35	45	40	/	29	32	33
11.	mr Mirjana Prpa, Faculty of Communication, Art and Technology, Simon Fraser University, član_Kanada	5	19	45	20	/	20	32	40
	<b>UKUPNO BODOVA</b>	<b>116</b>	<b>227</b>	<b>460,5</b>	<b>272</b>	<b>83</b>	<b>266</b>	<b>353</b>	<b>361,5</b>

KRITERIJUMI ZA IZBOR AUTORSKOG TIMA, KONCEPTA I SADRŽAJA POSTAVKE \_max 50 bodova

- o Multidisciplinarnost tima i potencijal istog da projekat realizuje u skladu sa konkursnim zahtjevima, vremenskim rokovima i budžetom - **20 bodova**
- o Nekonvencionalnost predloženog koncepta i sadržaja izložbe kao odgovor na postavljenu temu Bijenala - **10 bodova**
- o Inovativnost/naprednost predloženog „transaktivnog“ „eksperimenta“ kao fokusa postavke - **10 bodova**
- o Jasan transdisciplinarni metodološki pristup u realizaciji dinamične postavke - **5 bodova**
- o Snaga predloženog "Imena" projekta - **5 bodova**