

RASPIS

KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE OBJEKTA KAPELE NA ČEVU, CETINJE

Ministarstvo održivog razvoja i turizma,

Ulica IV proleterske brigade 19

Podgorica

Crna Gora

www.mrt.gov.me

1. NAZIV KONKURSA I NAZIV RASPISIVAČA KONKURSA

1.1. Naziv konkursa

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje objekta kapele na Čevu

1.2. Naziv raspisivača konkursa

Ministarstvo održivog razvoja i turizma
IV Proleterske brigade 19
81000 Podgorica
www.mrt.gov.me
Tel: +382 20 446 284

Kontakt osobe:

Milena Vukčević - milena.vukcevic@mrt.gov.me

Iva Milošević - iva.milosevic@mrt.gov.me

2. IME I PREZIME OVLAŠĆENOG LICA RASPISIVAČA

dr Dušan Vuksanović, d.i.a.
v.d. Glavnog državnog arhitekta
Ministarstvo održivog razvoja i turizma
Direktorat glavnog državnog arhitekta
dusan.vuksanovic@mrt.gov.me

3. CILJ KONKURSA

Osnovni cilj Konkursa je obezbijediti najkvalitetnije idejno arhitektonsko rješenje objekta na osnovu parametara i preporuka datih od strane Raspisivača i Investitora Konkursa, a preciziranim u Konkursnom zadatku.

Od konkursnih radova se očekuje funkcionalnost objekta i okolnog prostora, estetski izgled prilagođen objektima u okruženju.

4. OBLIK KONKURSA

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje je nacionalni, opšti, jednostepeni i anonimni.

5. KONKURSNI ZADATAK

Konkursni zadatak je izrada idejnog arhitektonskog rješenja objekta kapele na Čevu, na katastarskoj parceli broj 3018 KO Čevo, u zahvatu Prostorno urbanističkog plana Prijestonice Cetinje, Prijestonica Cetinje. Lokacija na kojoj je planirana izgradnja objekta ima površinu 1032 m².

6. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica koja ispunjavaju uslove definisane ovim Raspisom i Konkursnim zadatkom.

Učesnici/e konkursa moraju imati prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica:

- koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju ovog konkursa, kao ni lica koja su sa njima u najužem srodstvu,
- koja su zaposlena kod raspisivača konkursa,
- kojima je prestao radni odnos kod raspisivača konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa.

Svaki od učesnika/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

7. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA

7.1. Članovi žirija

Članovi konkursnog žirija su:

1. dr Ilija Lalošević, dipl.inž.arh., predsjednik žirija
2. Tatjana Stanković, dipl.inž.građ., Prijestonica Cetinje, članica,
3. mr Maja Lukovac Popović, dipl.inž.arh., članica,
4. Rako Vulaš, član
5. Olja Femić, dipl.inž.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma, članica

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, Raspisivač imenuje zamjenika članova žirija.

7.2. Izvjestioci

Izvjestioci rade u sastavu:

1. Milena Vukčević, mast.inž.arh.
2. Iva Milošević, spec.sci.arh.

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa i o tome obavijestiti žiri sa dokazom o eventualnoj nekompletnosti radova za koje je to konstatovano jer se isti eliminišu iz dalje procedure.

8. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA

Raspisivač konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate konkursa na način na koji je oglašen i poziv na konkurs. Objavljeni rezultati konkursa i izvještaj žirija dostaviće se učesnicima, u skladu sa raspisom konkursa.

Prispjeli konkursni radovi i Završni izvještaj žirija biće objavljeni na veb sajtu Ministarstva održivog razvoja i turizma www.mrt.gov.me 30 dana od dana objavljivanja rezultata.

9. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE

Konkursna dokumentacija se sastoji iz tekstualnog i grafičkog dijela.

Tekstualni dio konkursnog materijala sadrži:

- Raspis Konkursa
- Konkursni zadatak
- Urbanističko-tehničke uslove

Grafički dio konkursnog materijala sadrži:

- Geodetsku podlogu predmetne parcele
- Fotografije lokacije

10. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE

Konkursna dokumentacija preuzima se elektronskim putem sa vebajta Ministarstva održivog razvoja i turizma www.mrt.gov.me.

11. KONKURSNI ROKOVI

11.1. Raspis konkursa

Konkurs je otvoren od 02. avgusta 2019. godine.

11.2 Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postavljati pitanja vezana za konkurs do 30. avgusta 2019. godine, zaključno sa tim datumom, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na vebajtu Ministarstva održivog razvoja i turizma do 06. septembra 2019. godine.

Pitanja se šalju na adresu: milena.vukcevic@mrt.gov.me i iva.milosevic@mrt.gov.me.

11.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je 02. oktobar 2019. godine.

Radovi se predaju na arhivu Ministarstva održivog razvoja i turizma do **14h** - 02. oktobra 2019. godine.

Ukoliko se konkursni rad šalje poštom važi poštanska bilješka sa datumom 02. oktobar 2019. godine.

Ministarstvo održivog razvoja i turizma

IV Proleterske brigade br. 19

81000 Podgorica, Crna Gora

11.4. Rezultati konkursa

Svi učesnici će biti obaviješteni o odluci žirija do 25. oktobra 2019. godine.

12. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

12.1. Tekstualni dio

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio sljedećeg sadržaja:

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Tabela sa ostvarenim bruto površinama i koeficijentima

12.2. Grafički dio

Svaki konkursni rad sadrži grafički dio sljedećeg sadržaja:

1. Situacija kompleksa sa širim okruženjem u razmjeri 1:1500;
2. Uža situacija kompleksa u razmjeri 1:500;
3. Osnove objekata u razmjeri 1:50 sa ucrtanim namještajem i opremom;
4. Karakteristični presjeci objekata u razmjeri 1:50;
5. Karakteristični izgledi u razmjeri 1:50;
6. Karakteristični detalji, sadržaja i razmjere po izboru;
7. 3D izgledi

13. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA

Konkursni radovi predaju se u analognoj i digitalnoj formi.

13.1. Analogna forma - grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se na kaširanim panoima A0 i u A3 sveskama. Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju 12.

U gornjem desnom uglu svakog panoa staviti puni naziv konkursa. U gornjem lijevom uglu svakog panoa naznačiti šifru rada od šest slovnih i numeričkih znakova (3+3). FONT: Arial, veličina: 16.

13.2. Analogna forma - tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi svakog rada se predaju u formatu A3 sveske sa tekstualnim dijelom u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju 12 ovog Raspisa i svakim panoom iz Grafičkog dijela rada odštampanim na A3 formatu. Ovi prilozi predaju se u 6 (šest) primjeraka.

Na svakom listu A3 sveske u gornjem desnom uglu staviti puni naziv konkursa. U gornjem lijevom uglu svakog panela naznačiti šifru rada od šest slovnih i numeričkih znakova (3+3). FONT: Arial, veličina: 10.

13.3. Digitalna forma

Svi konkursni radovi predaju se na CD-u. Na CD-u snimiti dva foldera.

U jednom snimiti svaki A0 panel pripremljen za štampu.

U drugom folderu snimiti pdf fajl sa sadržajem svih predatih priloga i svim listovima priloženim u A3 sveskama u analognoj formi.

Priložiti po jedan CD sa svakom A3 sveskom. CD-ovi se predaju u papirnom omotu, na svakom CD-u upisati šifru i pričvrstiti ga za jednu od A3 svesaka.

13.4. Način predaje rada

Svaki konkursni rad (svi panovi sa A3 sveskama) mora biti u omotu, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

Ministarstvo održivog razvoja i turizma,
"KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE OBJEKTA KAPELE NA ČEVU"
Adresa: IV Proleterske brigade br.19,
81000 Podgorica
Crna Gora

Uz konkursni rad, autori su u obavezi dostaviti i:

13.4.1. Kovertu sa naznakom „PODACI O AUTORU/KI“ na kojoj je upisana šifra rada, a koja sadrži:

a) Ukoliko se isplata nagrada vrši na ime fizičkih lica:

- Šifru rada
- Ime/na i prezime/na autora/ki, odnosno predstavnika/ce autorskog tima
- Adresu, adresu elektronske pošte i broj mobilnog telefona predstavnika/ce autorskog tima
- JMB autora
- Izjavu o prihvatanju uslova konkursa
- Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će biti izvršena isplata nagrade, koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima
- Potvrdu o prebivalištu za sve članove autorskog tima
- Izjavu o pristanku objave autorskih imena uz radove na izložbi (i u slučaju da rad ne bude jedan od nagrađenih ili otkupljenih)

b) Ukoliko se isplata nagrada vrši na firmu:

- Šifru rada
- Ime/imena autora/ki s adresom i brojem telefona;
- Adresu, adresu elektronske pošte i broj telefona predstavnika/ce autorskog tima
- Naziv firme, broj žiro računa, PIB i PDV;
- Izjavu o prihvatanju uslova konkursa
- Izjavu autora o isplati honorara na žiro-račun firme, potpisanu od strane svih članova autorskog tima
- Potvrdu iz Centralnog registra privrednih subjekata
- Izjavu o pristanku objave autorskih imena uz radove na izložbi (i u slučaju da rad ne bude jedan od nagrađenih ili otkupljenih)

14. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU

Prilikom izrade idejnog arhitektonskog rješenja, učesnici konkursa dužni su poštovati:

- Uslove date Konkursnim zadatkom i Urbanističko-tehničkim uslovima;
- Pravilnik o bližim uslovima i načinu prilagođavanja objekata za pristup i kretanje lica smanjene pokretljivosti i lica sa invaliditetom („Službeni list CG“, br. 48/13 i 44/15);

- Zakon o planiranju prostora i izgradnji objekata („Službeni list CG“, br. 64/17, 44/18, 63/18 i 11/19);
- Pravilnik o bližem sadržaju i formi planskog dokumenta, kriterijumima namjene površina, elementima urbanističke regulacije i jedinstvenim grafičkim simbolima („Službeni list CG“, br. 024/10 i 033/14).

15. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH SE VRŠI OCJENJIVANJE RADOVA

1.	Prostorni kriterijum - prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost	0 - 25 bodova
2.	Programski kriterijum - funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja, racionalno korišćenje prostora, poštovanje i ispunjavanje konkursnog zadatka i prostornog programa	0 - 25 bodova
3.	Ekonomski kriterijum - ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja, ekonomska adekvatnost rješenja u konkursnom zadatku, racionalnost i praktičnost, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 25 bodova
4.	Estetski kriterijum - originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, cjelovitost i dosljednost rješenja	0 - 15 bodova
5.	Ekološki kriterijum - odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivo korišćenje prirodnih resursa, energetska efikasnost i korišćenje obnovljivih izvora energije	0 - 10 bodova

16. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA

Sredstva za realizaciju konkursa - konkursni fond iznosi 10.000,00 € sa uračunatim porezima. Konkursni fond biće raspodijeljen na sljedeći način:

Nagradni fond iznosi 7.000,00 € i biće raspodijeljen na sljedeći način:

I nagrada – 4.000,00 €

II nagrada - 2.000,00 €

III nagrada - 1.000,00 €

Autori/ke nagrađenog rada obavezni/e su da dostave dokumentaciju sa dopunama i korekcijama u skladu sa preporukama žirija u roku od 15 dana od objave rezultata Konkursa.

Naknada za rad na korekcijama prema preporukama žirija iznosi 1.000,00 € i uračunata je u iznos prve nagrade.

Ukupan fond za troškove žirija, izjavitelaca i organizacije iznosi 3.000,00 €, od čega fond za naknade žirija iznosi 2.000,00 €.

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izjesticima, navedeni su u bruto iznosu.

17. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

17.1. Autorska prava

Raspisivač Konkursa, nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada i otkupa, otkupljuje imovinska prava od autora nagrađenih i otkupljenih radova.

17.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta Ministarstva održivog razvoja i turizma i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluku o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke otvaraju se koverta sa naznakom "Podaci o autoru" nakon čega su poznati autori nagrađenih radova.

17.3. Diskvalifikacija

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 11.3 ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 12 ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 13 ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

18. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom jeziku.

19. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati konkursa i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na web stranici www.mrt.gov.me.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Na osnovu člana 42 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Službeni list CG“ br 19/18), svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

Na osnovu člana 44 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje, konkursni radovi koji nisu nagrađeni ili otkupljeni, preuzimaju se u roku od 20 dana od dana objavljivanja rezultata konkursa. Nakon isteka ovog roka raspisivač nije dužan da čuva konkursne radove.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Konkurs će biti poništen ukoliko broj pristiglih radova bude manji od 3 (tri).

Svi sporovi koji bi mogli nastati iz ovog konkursa prvenstveno će se rješavati dogovorom, a u slučaju da se ne riješe, u nadležnosti su redovnog Suda koji je nadležan za Raspisivača konkursa.